

初めて楽器を手にする方にも安心してより良い楽器を特別価格でご購入いただけるスペシャル企画

スペシャリストによる 楽器選定会

完全予約制

選定料無料

ワンポイントレッスン付



事前にメーカーで選定した物をさらに選定会で選びます。



選定された物はメーカー技術者が最終検品してお客様に...

選定会は、お客様に合う最高の1本をトップアーティストに選んでいただくイベントです。

管楽器は同じ機種でも手作りの要素が入るため、1本1本微妙に異なります。この日のために、トップアーティストがメーカーにて事前に良い楽器をピックアップします。当日はそこから、お客様に合う最高の楽器を選定していただきます。さらに、メーカーより技術者を呼び、ご購入いただく楽器をその場で最終検品いたします。正規メーカーの保証に加え、弊社の7年保証も付くためご購入後も安心です。



▲新型コロナウイルス対策を徹底し開催いたします。

このように、お客様が安心してより良い楽器を手に入れることができるよう、万全の体制を整えております。

政府・自治体からの要請、またはそれに準ずる社会情勢の変化があった際は、やむを得ず開催を中止する可能性があります。その場合はホームページ・SNS等でも告知いたします。

楽器※を購入するうえでこれ以上ない条件の大変価値あるお得な選定会です

※選定会の会場でご案内できるのは新品の管楽器に限ります。

■受付 セントラル楽器 本館1階

■時間 各日10:00~17:00

■お申込み方法

お電話にて承ります。TEL:045-324-3111

【受付時間】平日10:00~19:00 土日祝日10:00~18:00

選定会当日までの流れ

まずはお電話を！

選定会についてのご説明と当日のご予約を承ります。

事前試奏のため別日に一度ご来店

スタッフが一緒に、モデルを決めるお手伝いをいたします。

※モデルがお決まりの方は不要です。

選定会当日

ご希望のモデルを先生に選んでいただく

ご予約のお時間にお越しください。会場へご案内いたします。

選ばれた楽器を検品・消毒しお渡し

残りのお時間でミニレッスンをしたり、先生からアドバイスをいただいたり...

ご来店時のお願い

- ・マスクの着用をお願いいたします。
- ・選定会場へのご案内は、ご本人様を含め3名までとさせていただきます。
- ・受付時間の遵守をお願いいたします。極端に早いご来店もお控えください。

ご来店をお断りする方

- ・ご自身やご同伴者様に37.5℃以上の発熱や風邪症状がある方
- ・新型コロナウイルス感染症の感染者もしくは濃厚接触の疑いがある方
- ・選定会当日から14日以内にご本人様・ご家族の方で海外渡航歴のある方

お取置も承ります！

3 当日どうしてもご来店できないお客様のために、電話予約によるお取置も受け付けております。お取置可能な期間はイベントごとに異なりますので、担当(麻植・月原)までお問い合わせ下さいませ。

Flute



5/16(日)



東京交響楽団、桐朋学園大学非常勤講師
高野 成之 先生

協力：(株)三響フルート製作所・(株)プリマ楽器

6/13(日)



NHK交響楽団、桐朋学園大学非常勤講師
梶川 真歩 先生

協力：(株)村松フルート製作所・(株)モリダイラ楽器

フルートは、各メーカーの音色の違いに加え、材質やキーの形状の違いなど種類が豊富にあります。その中でベストな一本を選ぶのは中々難しいです。しかし、フルートを熟知したプレイヤー・メーカー技師からのアドバイスを受ければ、きっとあなたに合ったベストな一本が見つかります。

5/16はサンキョウ技術 千國技師、6/13はムラマツ修理室 田崎技師を招き最終調整を行います。

Clarinet



5/2(日)



スーパーソリスト、国立音楽大学学長・教授
武田 忠善 先生

協力：(株)ビュッフェ・クラボン・ジャパン

リード1BOXプレゼント
武田先生CDプレゼント

7/11(日)



日本フィルハーモニー交響楽団首席奏者、
国立音楽大学客員准教授、洗足学園音楽大学客員教授
伊藤 寛隆 先生

協力：(株)ビュッフェ・クラボン・ジャパン

リード1BOXプレゼント

クラリネットのほとんどはグラナディアという木で作られているということもあり、同じモデルの楽器でもそれぞれ個性があります。その個性を見極め、自分に合うものを選びたいと思うのは当然です。数あるクラリネットの中から、一流プレイヤーが貴方に合う楽器探しをお手伝いいたします。

両日とも、ビュッフェ・クラボン・ジャパン サービスセンター 青柳技師を招き最終調整を行います。

Saxophone



6/2(水)



ソリスト、ぼんだいウィンドオーケストラコンサートマスター、
昭和音楽大学非常勤講師
上野 耕平 先生

協力：(株)ヤマハ・ミュージック・ジャパン

リード1BOXプレゼント

7/4(日)



東京音楽大学教授、昭和音楽大学客員教授
小串 俊寿 先生

協力：(株)ノナカ

リード1BOXプレゼント

サクソフォンの代表的なメーカーはH・セルマー、ヤマハ、ヤナギサワです。各メーカーにそれぞれの良さがあり、さまざまなモデルがあります。その道のプロと直接対話ができるこの選定会でしたら、「自分にとってふさわしい楽器」がきっと見つかります。

6/2はヤマハ技術 石渡技師、7/4はノナカ技術 平田技師を招き最終調整を行います。

Trumpet



5/23(日)



東京俊成ウインドオーケストラ、
東京ミュージック&メディアアーツ尚美非常勤講師
本間 千也 先生

協力：(株)ノナカ

6/27(日)



シエナ・ウインド・オーケストラ
名古屋音楽大学専任講師、洗足学園音楽大学・大学院講師
上田 じん 先生

協力：(株)ヤマハ・ミュージック・ジャパン

トランペットは、高級機種になればなるほど、職人の長年にわたる経験と勤によって、仕上げられる部分が多くなっていきます。メーカーによっては、演奏者の好みに対応するため同機種でありながら、わざと仕上げに微妙に差をつけるメーカーもあるようです。

5/23はノナカ技術 町田技師、6/27はヤマハ技術 石渡技師を招き最終調整を行います。